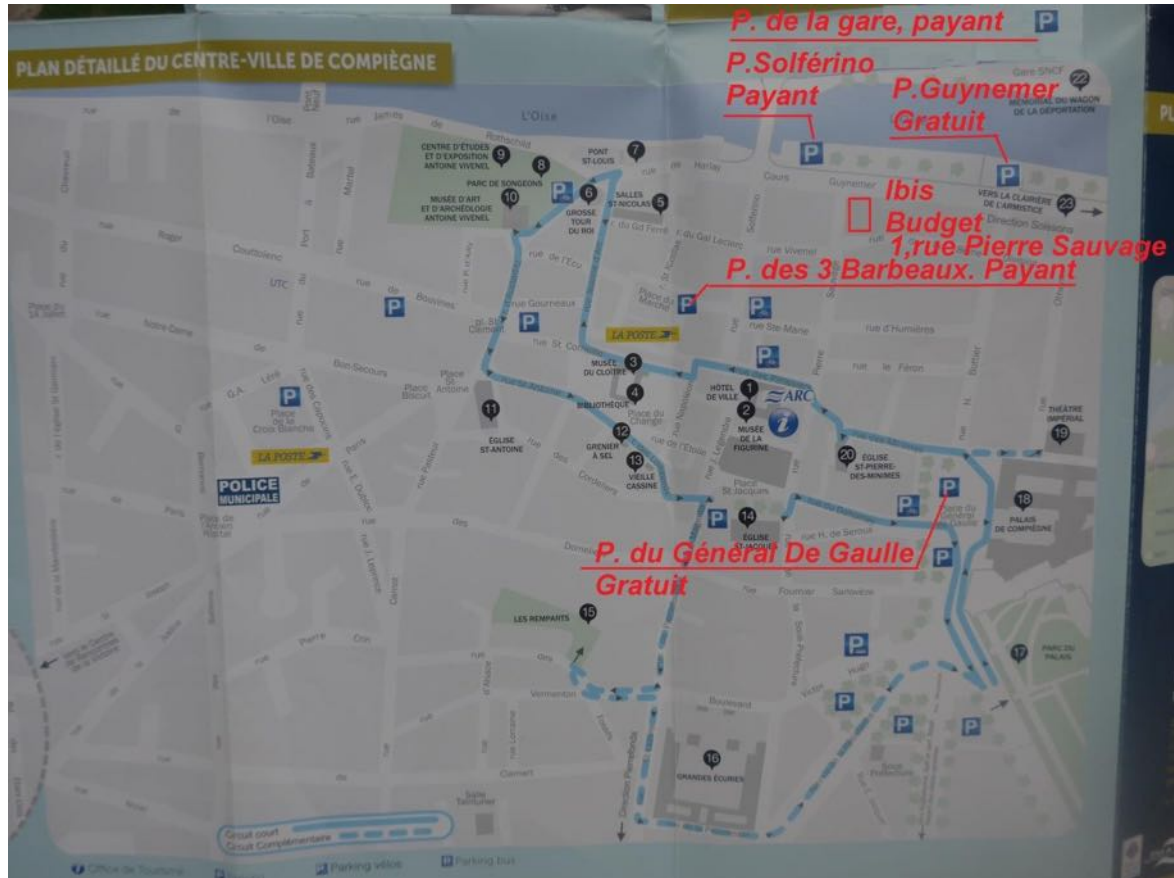


## WEEK-END A COMPIEGNE

**Week-end, du cinquantième anniversaire à COMPIEGNE.  
Journées du Patrimoines les 15 et 16 septembre 2018.**

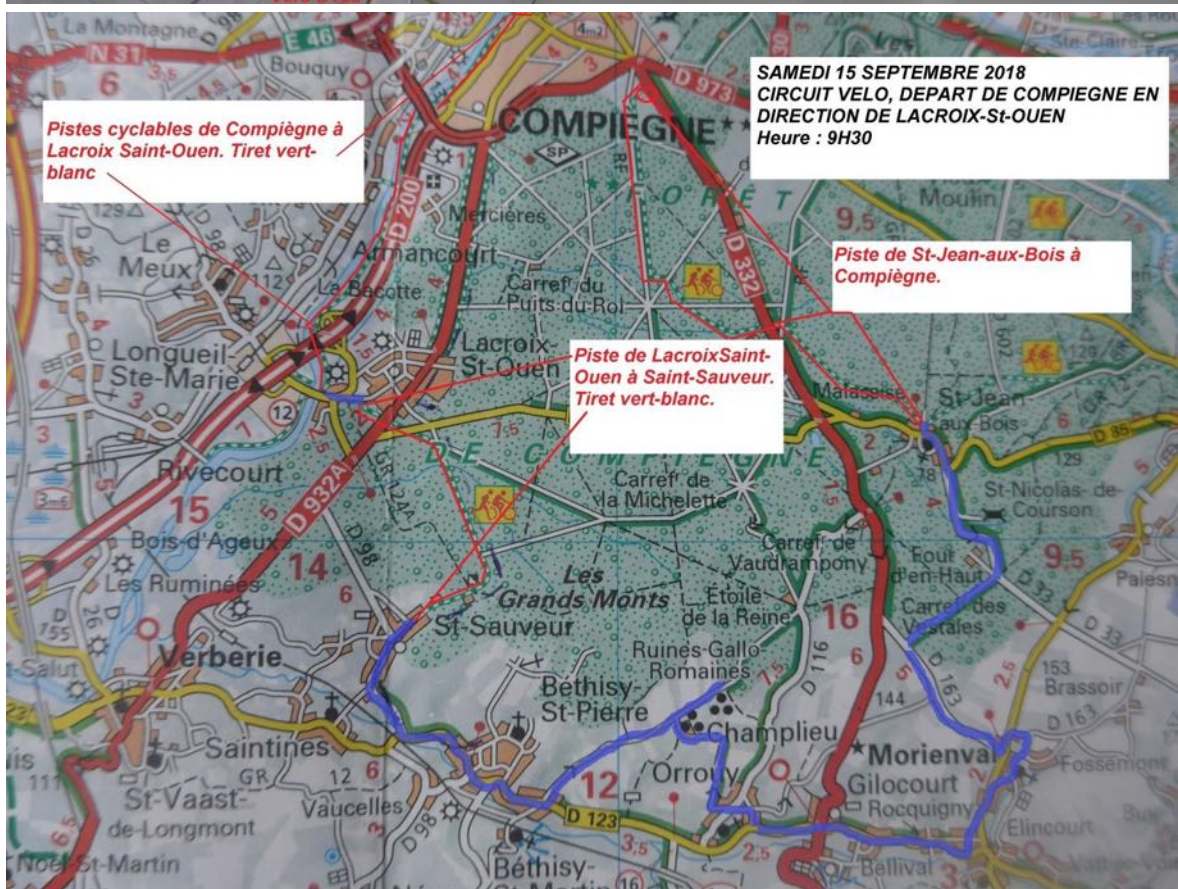
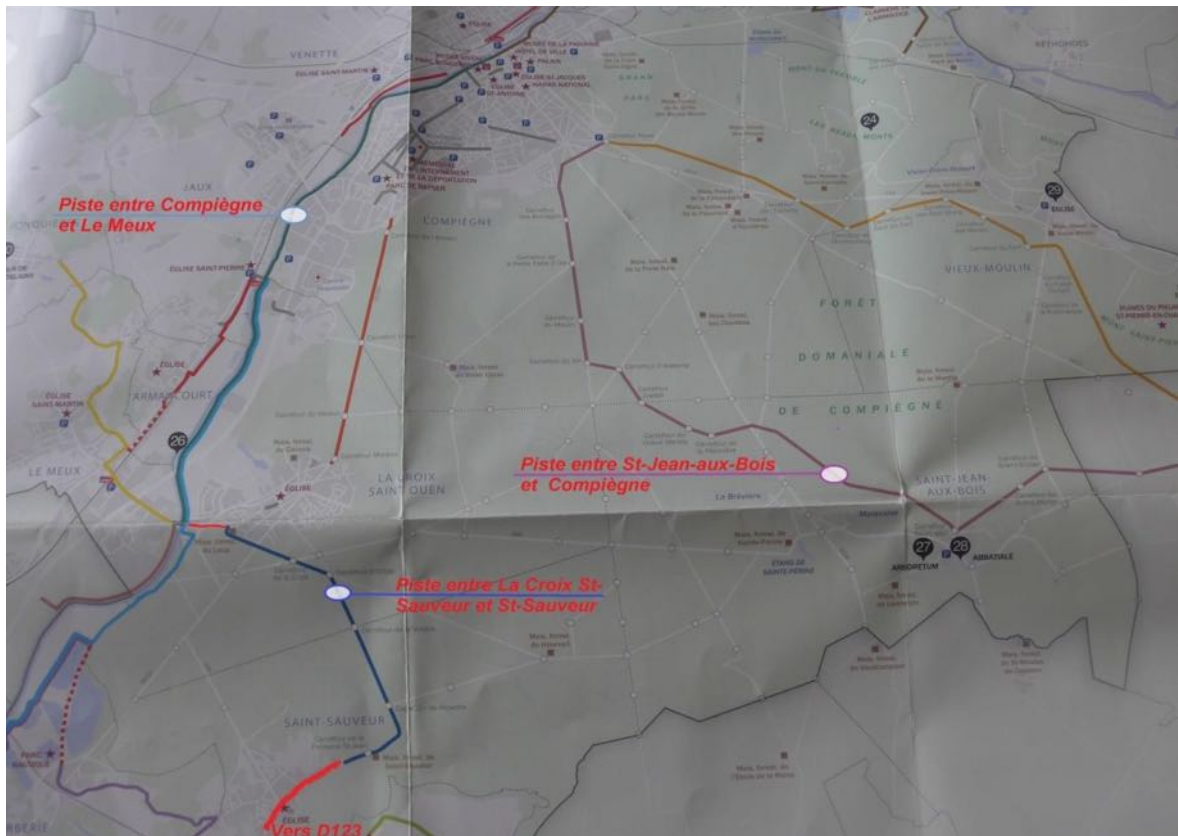
Rendez-vous, le samedi, rendez-vous à 9h00, devant **l'Hôtel Ibis Budget, 1, rue Pierre Sauvage**.  
Il y a des parkings autour de l'hôtel, certains sont gratuits, d'autres payants, voir plan ci-dessous.



**Le samedi matin**, je passerai à l'Office du Tourisme, pour ramasser les billets permettant de visiter, soit, la bibliothèque, le théâtre impérial, les souterrains sous l'abbaye Saint-Corneille, les grandes écuries, le palais de Compiègne.

**Le circuit vélo du samedi**, n'oubliez-pas d'amener avec vous vos **VTS**, nous emprunterons les pistes cyclables proposées par l'Office du Tourisme. La première piste, suit l'Oise, ne pas franchir le pont à Compiègne, jusqu'à La Croix-Saint-Ouen. A la sortie du village on récupère une piste en forêt, qui nous amène à Saint-Sauveur. Puis les ruines Gallo-Romaine, l'église de Morienvall, ancien BPF, puis Saint-Jean-aux-Bois, ou l'on retrouvera la piste qui nous ramènera sur Compiègne. Retour dans l'après-midi entre 15/16 h, afin de visiter les sites consacrés aux journées du patrimoine.

**Samedi 15 septembre**



Comme vous pouvez le constater, l'hôtel est idéalement placé pour, se rendre à pied au restaurant, et visiter les monuments les plus intéressants de cette ville Impériale, il n'y a pas que Rueil-Malmaison, qui a l'honneur de porter ce titre. En fonction des billets retirés, il serait bien de revenir sur Compiègne vers 15h/15h30. Le kilométrage du circuit vélo pourra être diminué.

### **Les visites prévues pour les journées du Patrimoine, 15 et 16 septembre 2018 :**

**Musée du Cloître et Bibliothèque Saint-Corneille**, fondée au 9<sup>ème</sup> siècle par l'empereur Charles le Chauve, l'abbaye Saint-Corneille fut au cœur de l'histoire de Compiègne jusqu'à la Révolution. Récemment restauré, le cloître de l'Abbaye est en partie intégré à la bibliothèque Saint-Corneille. Durant ces 2 journées du Patrimoine, la bibliothèque devrait être accessible.

**Musée de la Figurine Historique**, ce musée original réunit plus de 100.000 figurines militaires ou civiles regroupées en scène vivante.

**Les Grandes Écuries Royales**, furent construites sous Louis XV, en 1738, par Gabriel, pour les chevaux royaux et impériaux. Le Haras national s'y installa en 1876 jusqu'en 2016.

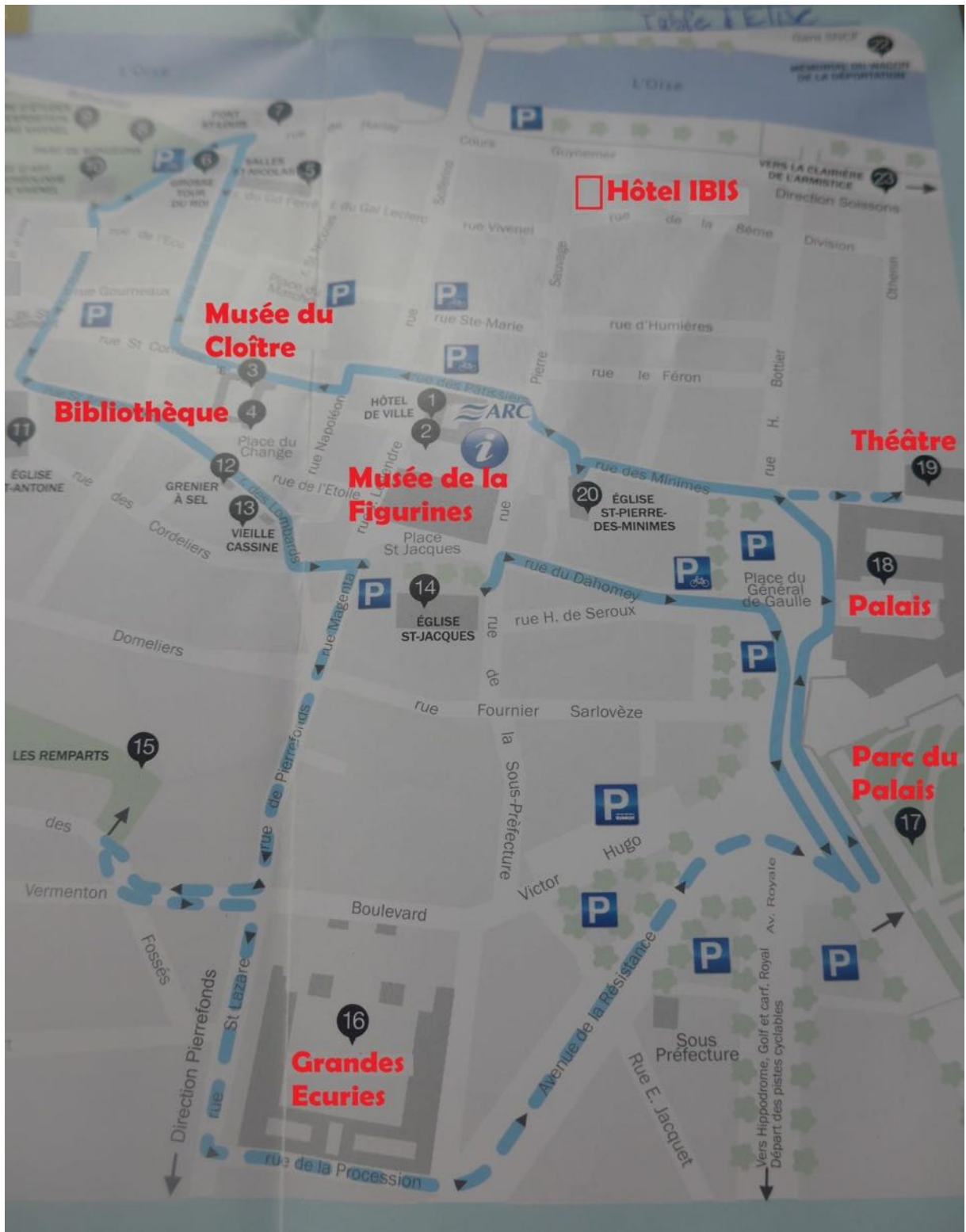
Actuellement fermé au public, excepté les 15 et 16 septembre, les Grandes Écuries font l'objet d'un projet d'ouverture avec l'installation des collections du musée de la voiture, et aussi maintenir des animations en lien avec le monde du cheval.

**Le Théâtre Impérial**, un écrin acoustique unique au monde : opéra, concert, danse, théâtre musical. Ce joyau architectural, dont la construction débuta en 1867, à la demande de Napoléon III, afin de divertir la cour qui l'accompagnait, durant ses séjours à Compiègne, fut inauguré après un long sommeil, en 1991. Exceptionnel par son volume, le Théâtre Impérial l'est également par ses qualités acoustiques.

**Le Palais de Compiègne (Musées nationaux)**, demeure conçue par Louis XV, Compiègne devient l'une des plus importantes résidences royales de la cour pendant l'été et l'automne. Napoléon I, y ajoute un décor éblouissant, et Napoléon III, en fait un lieu privilégié où il rassemble une partie de la société Française et Européenne de l'époque. Salles somptueuses et galeries d'apparat permettent de découvrir la vie privée des souverains et leurs amours, de Napoléon I et Marie-Louise, à Napoléon III et l'élégante Eugénie. Au sein du palais, découvrez :

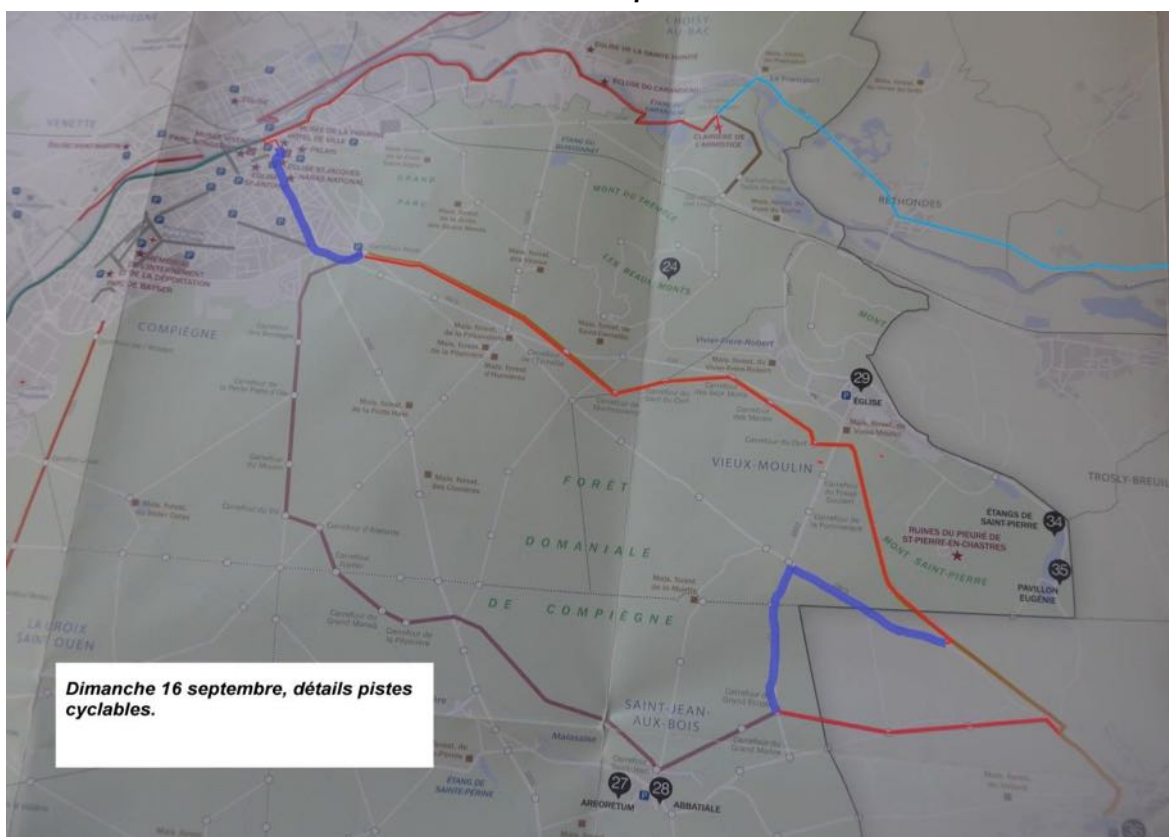
- Les appartements de l'Empereur et de l'Impératrice, richement décorés et meublés, restés tels que les ont désirés Napoléon I et Napoléon III.
- Le musée du Second Empire, collection d'une surprenante richesse, reflet émouvant d'une époque qui a modernisé la France, notamment dans le domaine des arts.
- Le musée de la voiture, qui vous entraîne dans l'histoire fascinante de la locomotion, grâce à l'un des plus beaux ensembles de carrosses et berlines du 18<sup>ème</sup> siècle, jusqu'aux débuts de l'aventure automobile.
- Le parc du Palais de Compiègne, vaut le détour.

**L'hôtel Dieu Saint-Nicolas**, bâti au 13<sup>ème</sup> siècle sous Saint-Louis, il renferme une chapelle du 17<sup>ème</sup> siècle, au magnifique retable baroque de bois sculpté.

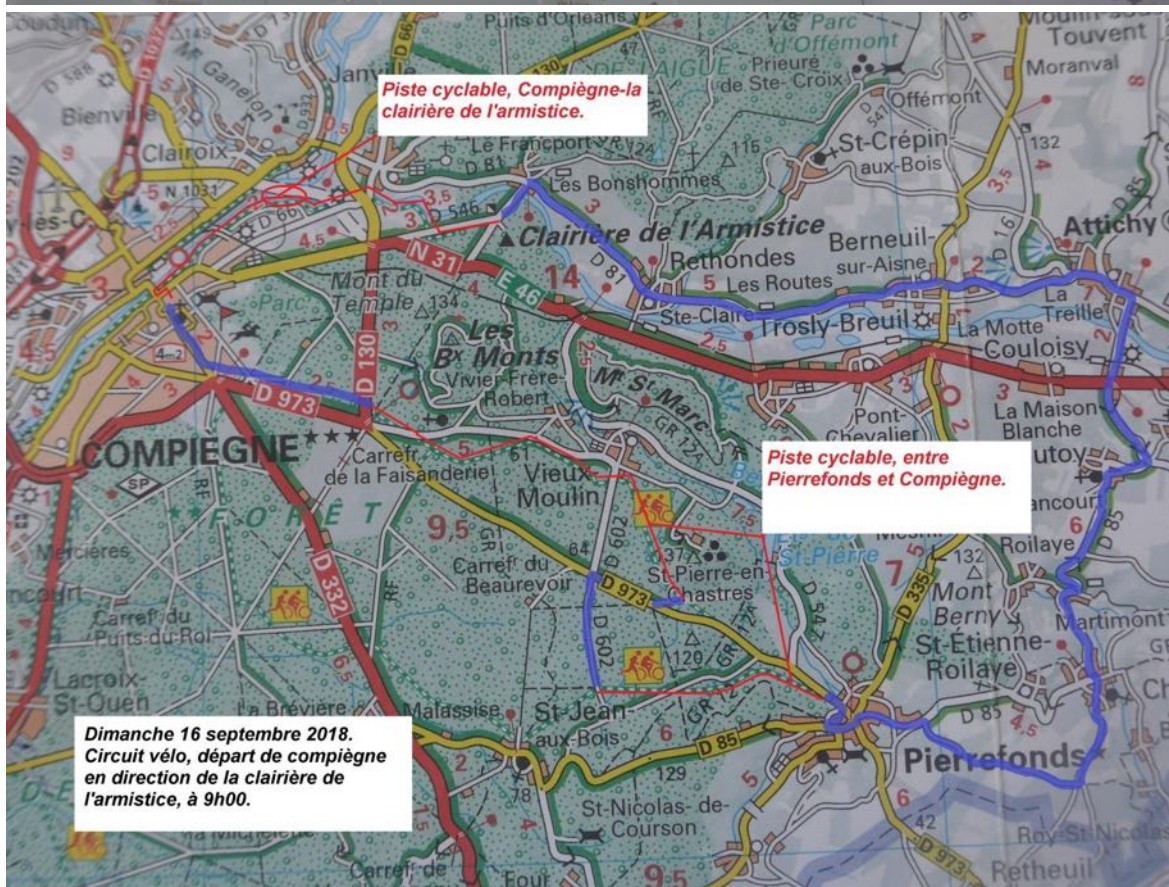


Le soir repas au restaurant, **La Table d'Élisa, l'hôtel du Nord, 1, place de la gare.**  
 Puis possibilité d'une visite nocturne, les souterrains, sous le cloître Saint Cornelle.

**Dimanche 16 septembre.**



**Dimanche 16 septembre, détails pistes cyclables.**



**Piste cyclable, Compiègne-la clairière de l'armistice.**

**Piste cyclable, entre Pierrefonds et Compiègne.**

**Dimanche 16 septembre 2018. Circuit vélo, départ de Compiègne en direction de la clairière de l'armistice, à 9h00.**

**Dimanche 16 septembre**, balade au bord de l'Oise, la clairière de l'armistice, passage à Pierrefonds. **Pique-nique, prévoir vos VTS**. Retour par la forêt, pistes cyclables. Possibilité de visiter un site ou un monument, ou une marche à travers la ville de Compiègne. Collation avant de retourner chez nous.

**Je me charge de régler l'hôtel et le restaurant du samedi soir. Merci de venir avec votre carnet de chèques, pour me rembourser. On fera nos comptes le dimanche, en fin d'après-midi, carte bleue, inutile.**

Début septembre, l'Office de Tourisme de Compiègne, bouclera le programme de son week-end du patrimoine. Je devrai recevoir la brochure détaillée des visites, et les horaires, dans la première semaine de septembre, juste après notre réunion.

Je vous tiendrai au courant sur les horaires, départs vélo et visites.

Renseignements complémentaires, descriptif, et parcours, seront distribués par mail, une semaine avant le week-end.

Amicalement

Michel